

TRUE TRACK REC.



The Audiophil Studio Mains Filter

Multifilar High-speed Technology

A S M F



A S M F – Audiophil Studio Mains Filter

Ein Netzfilter, der besonders auf die Bedürfnisse im professionellen Audiobereich zugeschnitten ist..

Symmetrische wie unsymmetrische Störungen werden schon im Audiobereich gefiltert, ohne klangliche Nachteile wie z.B.

Dynamikverlust und / oder dumpfen Klang.

Desweiteren kommen unsere neuentwickelten "InBifilar" Spulen zum Einsatz, eine sanfte Filterwirkung wird schon oberhalb von 100 Hz erreicht.

Industriefilter, die üblicherweise von Geräteherstellern eingesetzt werden, filtern erst weit außerhalb des Audiobereiches, bei ca. 10 – 100 KHz und tragen nicht wirklich zum guten Klang bei.

AUDIOPHIL STUDIO MAINS FILTER



Das gesamte Klangbild wirkt ruhiger und stabiler, Klarheit und Definition nehmen zu, dazu kommt eine gesteigerte Musikalität des Klangbildes, Geschmeidigkeit und Eleganz.

Erstaunlich ist auch der Gewinn und die Zunahme von Klarheit, Durchsichtigkeit, verbunden mit Ortungsschärfe. Alles wirkt tonal stimmiger, reicher in den Farbschattierungen. In der Auflösung und (Grob-/Fein-)Dynamik wirkt es müheloser und selbstverständlicher, ruhiger, detaillierter und weniger angestrengt, ohne Schärfe... einfach natürlicher.

Die Raumabbildung ist genauer, die Ortungs-Proportionen von Stimmen und Instrumenten sind stimmiger und stabiler.